AÇÃO DE FORMAÇÃO

socializARTE II – Organização de Oficinas de Teatro para a Inclusão Social

Esta formação pretende dar bases de trabalho organizacionais para todos/as os/as profissionais que tenham como função a dinamização de momentos teatrais com os públicos com quem trabalham. A missão desta oficina de Teatro não é produzir atores, encenadores ou dramaturgos, mas sim despertar o gosto por esta nobre e antiquíssima arte, dar ferramentas e contribuir para a inclusão social dos mais vulneráveis.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. Projeto de um espetáculo de teatro
2. O texto (escrita/ adaptação ou recriação)
3. A personagem (distribuição/ preparação/ interpretação)
3. A encenação (conceção geral do espetáculo/ direção/ ensaio)
4. Componente plástica (figurinos e guarda-roupa, cenografia e cenários, adereços, sonoplastia e luminotecnia)
5. A produção e divulgação
6. A receção do espetáculo (estreia/ público).

OBJETIVO GERAL // OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desenvolver competências para aplicar o Teatro com grupos desfavorecidos.
- Desenvolver uma atitude reflexiva e crítica em relação a si próprio e ao meio circundante, essencial no percurso de formação do profissional.
- Abordagem inicial sobre o conhecimento do teatro, relativo à História e Estética Teatral e às práticas artísticas, de modo a expandir e fundamentar as opções criativas.
- Todos os conteúdos e metodologias serão adaptados ao grupo de participantes, com o objetivo de estes poderem por em prática os conhecimentos adquiridos.

METODOLOGIAS DE FORMAÇÃO E AVALIAÇÃO

Recorrer à memória sensorial como estímulo para a criação teatral; Desenvolver, comportamentos cénicos; Relacionar e gerir os Planos de Expressão; Explorar a capacidade de construir figuras a partir de indutores associados ao Plano da Corporalidade e da Oralidade.

DIAS 19 e 26 de março de 2019

HORÁRIO 09h30 às 12h30 e das 14h00 às 17h00

DURAÇÃO 12 horas

LOCAL Guarda

INSCRIÇÃO Associados da EAPN Portugal: **30€** // Não Associados: **50€**

PÚBLICO-ALVO Técnicos que intervêm diretamente com públicos desfavorecidos (técnicos da área social e comportamental, professores, educadores e monitores).

ÁREA DE FORMAÇÃO 762 - Trabalho Social e Orientação

MODALIDADE DE FORMAÇÃO Formação contínua de atualização

FORMA DE ORGANIZAÇÃO Formação presencial

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO Prioridade a associados da EAPN Portugal // Número de ordem de receção da inscrição

CERTIFICADO DE FORMAÇÃO Presença obrigatória em pelo menos 80% do total da duração da ação e aproveitamento no final da formação.

FORMADORES

Maria do Carmo Teixeira | Iniciou os seus estudos musicais no Conservatório de Música da Covilhã, estudou Clarinete, Piano, Canto, integrou vários grupos de câmara e o coro. Em 1998 iniciou o seu trajeto no teatro como atriz. Frequentou vários cursos, workshops e ações de formação ligados ao teatro, performance, dança contemporânea e à música e ações de Formação ao nível da Gestão de Competências Emocionais. Fez cursos de Produção Cultural e Gestão e Marketing em Serviço Educativo e Avaliação de Projetos Culturais. No seu percurso tem assumido a produção de vários projetos artísticos.

Rui Pires | Frequenta o Doutoramento em Teatro e Artes Cénicas na Univ. de Santiago de Compostela, Espanha. Tem mestrado em Estudos Didáticos, Culturais, Linguísticos e Literários, e licenciatura em Ciências da Comunicação; Curso Profissional de Programador Cultural, tem formação, em teatro, dramaturgia, dança contemporânea, cinema, televisão e performance, frequentada em Portugal, Espanha, Venezuela, Costa Rica e Brasil. Já foi professor de Expressão Artística e de Teatro. Como ator e encenador ganhou vários prémios em Espanha, França e Marrocos. Coordenou em Portugal o Projeto Artístico e Educativo Europeu Crossing Stages, da Universidad Carlos III de Madrid, Espanha.

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES **Ficha de Inscrição em anexo // A Ficha de Inscrição pode ser fotocopiada**

Após confirmação da sua inscrição, o pagamento deverá ser efetuado por transferência bancária, numerário ou cheque (à ordem de EAPN – Rede Europeia Anti-Pobreza/Portugal, Associação).

As inscrições são limitadas a 20 participantes e devem ser realizadas até ao próximo dia 15 de março para:

EAPN Portugal / Núcleo Distrital da Guarda
Rua Dr. Francisco dos Prazeres, N.º 3, 2º Esq. | 6300-690 Guarda
Tlf: 271 227 506
guarda@eapn.pt

Promotor