# ANIMAÇÃO SÓCIO-CULTURAL COM IDOSOS

#### **Destinatários**

Técnicos e dirigentes de organizações não governamentais de solidariedade social.

#### **Formador**

Dr. João Lima Fernandes

#### Duração

18 horas (das 10h. às 13h. e das 14h. às 17h.)

## Local de realização

Núcleo Distrital de Lisboa da REAPN

# Inscrições

As fichas de inscrição deverão ser enviadas para o Núcleo Distrital de Lisboa até ao dia **15 de Novembro**, juntamente com o pagamento. Ao preço da inscrição será acrescentado o valor de 5 euros, Imposto de Selo, para a elaboração do respectivo contrato de formação.

#### Preço

Associados: 30 euros

Não associados: 60 euros



A REAPN é uma entidade acreditada pelo IQF—Instituto para a Qualidade na Formação.



ACÇÃO DE FORMAÇÃO ANIMAÇÃO SÓCIO-CULTURAL COM IDOSOS



Núcleo Distrital de Lisboa

Rua Soeiro Pereira Gomes, nº 7 Apartamento 311 1900-196 Lisboa

Telefone: 21 798 64 48 Fax: 21 797 65 90 E-mail: lisboa@reapn.org



20, 21 e 26 de Novembro de 2007

# ANIMAÇÃO SÓCIO-CULTURAL COM IDOSOS

# **Enquadramento:**

Ao nível da animação social para idosos podemse desenvolver diversos tipos de actividades, que contribuíam para contrariar a progressiva diminuição das capacidades físicas do idoso. Esta diminuição da actividade, ou mesmo inactividade, pode acarretar várias consequências, como redução da capacidade de concentração e reacção, diminuição da autoestima, apatia, desmotivação, solidão e isolamento social.

Esta acção de formação organizada pelo Núcleo Distrital de Lisboa pretende que os participantes. passem a ver a animação como um instrumento de empowerment dirigida à população idosa.

# Os objectivos da formação são:

- ➤ Compreender a animação como uma atitude face ao público-alvo
- ► Enquadrar a animação como factor de execução e de possível resposta face às necessidades da população existente
- ► Adequar o conceito de Animação às diferentes áreas de intervenção
- ▶ Definir o papel das ciências sociais e humanas no enquadramento da Animação
- ► Construir um Projecto de animação adequado às características técnicas de cada participante.

# Modalidade de Formação:

Formação Contínua / de Actualização

### Conteúdos Programáticos

- 1. Conceito de Animação
  - Aspectos Histórico Filosóficos
  - Tentativa de Definicão
  - O Papel do Animador/Que Animador
- 2. Contextualização do Ser Idoso
  - Aspectos desenvolvimentais
- Breve perspectiva histórica do envelhecer
- resposta psicossocial perante envelhecimento
- Limitações das respostas face ao Geronte
- 3. Animação como Proposta Ocupacional
- O Papel da animação e o papel da ocupação
- Articulação entre animação e ocupação
- 4. Animação Como Proposta Lúdica
  - O Lúdico como Animação
  - Actividades lúdicas versus Actividades animação
- 5. Animação Como Proposta Terapêutica
  - Articulação da Animação com as áreas de saúde
- 6. A Animação e as Outras Áreas de Intervenção em Gerontologia
  - Áreas comuns
  - Articulação com a Animação; aspectos comuns e complementares
- 7. O Projecto em Animação
  - Necessidade e importância do Projecto
- Público alvo
- Objectivos gerais e específicos
- Estratégias de acção
- Exequibilidade do Projecto
- Realização
- Avaliação

Instituição		E-mail
Instir		Fax
Profissão	Morada	Telefone

Enviar para Núcleo Distrital de Lisboa da REAPN (rede Europeia Anti-Pobreza/Portugal)

1600-196

n° 7 Apartamento 311 Gomes,

e-mail: lisboa@reapn.org Rua Soeiro Pereira

REAPN, para pagamento da minha inscrição.

ordem de

σv

euros,

atamento única e exclusivamente no âmbito desta actividade de formação. Sistema de Acreditação do IQF, os meus dados pessoais relativos à identificação, alvo de tratamento Os dados recolhidos serão alvo de tra Autorizo a REAPN a disponibilizar ao

endereço e contactos, para efeitos de eventual auscultação sim 🗆