

# Sinopse

## Teatro

## Debate

**14 de abril - 15:30**

Estação de S. Bento, Ala Esquerda, Piso 1,  
Entrada pela Rua da Madeira s/n  
(última porta do Edifício da Estação)

**“Ser cidadão não é viver em sociedade, é transformá-la.”**

*Augusto Boal*

Viajar num comboio, significa, muitas vezes, viajar entre culturas. No âmbito do projeto europeu “Violence in Transit”, foram sendo relatadas situações de conflito/choque cultural com cidadãos imigrantes que circulam nos comboios em São Bento.

Perante este facto, importa-nos compreender as razões de existirem passageiros dos comboios que concordam com a atuação das forças de segurança sobre os cidadãos imigrantes e outros que se manifestam contra. De uma forma mais abrangente, pretende-se analisar a forma como cada um de nós lida face ao encontro com um cidadão estrangeiro. Ignoramos a sua existência ou procuramos compreender quem é esse ser humano? Quais as suas necessidades, quem é esta pessoa que pede dinheiro e porquê? Quais são as possibilidades de obterem trabalho? Onde moram? O que comem? Que respostas a sociedade lhes dá? O que conhecem da minha cultura onde escolheram viver, ou sobreviver?

Com base nos testemunhos que foram sendo recolhidos, junto de diversos atores, sobre estas situações de conflito com imigrantes, a companhia de Teatro do Oprimido Tartaruga Falante preparou um Teatro Debate que dará conta de situações de opressão, procurando explorar e desenvolver soluções para as mesmas junto de todos quantos se mostrarem disponíveis a participar.

Contamos com a sua participação para conhecer estas histórias e contribuir, com pequenos passos, para todos sermos mais cidadãos e mais capazes de transformar a nossa sociedade.

**Confirme a sua presença e obtenha informações através do seguinte contacto: Graça Costa/ Liliana Pinto – [graca.costa@eapn.pt](mailto:graca.costa@eapn.pt) | 225 420 806**